



MODULO 1

IL BUDGET

Tutti i giorni compiamo scelte economiche, consapevoli o inconsapevoli, e sapersi orientare nel mondo del denaro è, in particolare per i giovani in procinto di diventare adulti, una skill fondamentale.

Quali sono i costi e i benefici quando acquistiamo un prodotto a rate, quando affidiamo a un intermediario i nostri risparmi o quando chiediamo un prestito per avviare un'impresa? In che modo queste decisioni influenzano non solo il nostro benessere ma l'economia in generale?

→ OBIETTIVO

In questa prima unità di lavoro motiviamo gli studenti a diventare protagonisti consapevoli delle proprie scelte economiche a partire dal budget, strumento fondamentale che aiuta a controllare entrate, uscite e risparmi, per valutare costi/benefici di ciò che si fa nel presente e che si pianifica per il futuro.

1

- › Visione del video: **Il budget familiare**
- › Conversazione introduttiva
- › Verifica online 1
- › Attività di **gruppo**

2

- › Visione del video: **Il risparmio**
- › Conversazione introduttiva
- › Verifica online 2
- › Attività **storytelling**

3

- › Visione del video: **Il budget personale e il risparmio**
- › Conversazione introduttiva
- › Verifica online 3
- › Attività di **gruppo**

»» Attività: **scegli e completa**

1 IL BUDGET

> Visione del video: Il budget familiare

Il video approfondisce il concetto di budget e alcuni utili strumenti operativi collegati:

- > la distinzione tra le spese fisse, variabili e occasionali
- > l'equilibrio tra entrate e uscite
- > le app digitali proposte dalle banche per gestire il proprio budget

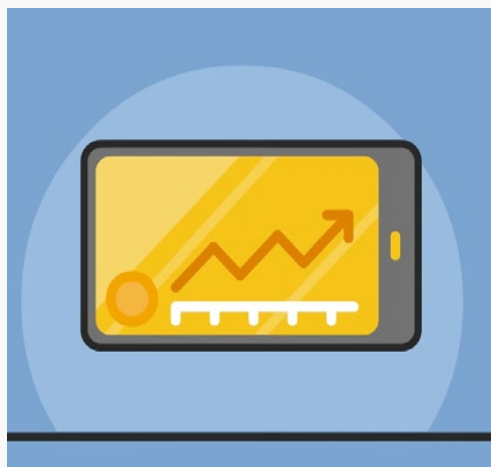
> Conversazione introduttiva



Anche se non hanno un loro reddito, tutti i giovani sono consumatori.

Poniamo domande stimolo per far emergere la percezione che hanno i ragazzi della gestione del denaro che hanno a disposizione, sempre impostando il dialogo in modo da non far emergere differenze di disponibilità economiche.

Per esempio: *Quali criteri usiamo per decidere se una spesa è possibile? Come scegliamo la spesa più importante, se ne dobbiamo fare più di una? Cosa significa equilibrio nel budget? Chiediamo alla classe di fare esempi di spese irrinunciabili e rimandabili.*



Focus on

CONTROLLARE IL BUDGET CON UN'APPLICAZIONE DIGITALE

È possibile controllare il budget sullo smartphone. Permette di tenere traccia delle nostre entrate e delle nostre uscite.

Molte applicazioni gratuite sono messe a disposizione dalle banche per aiutare i clienti a gestire il proprio budget in modo responsabile e a conoscere in tempo reale il saldo sul conto. Le applicazioni permettono di avvisare con un alert quando il conto corrente sta per andare in rosso.

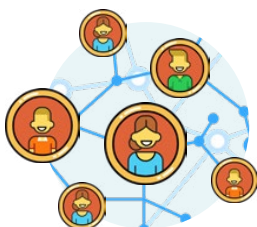
Chiediamo ai ragazzi di provare l'app PerCorsi di Credito Responsabile (disponibile a questo link: www.creditoresponsabile.it) e invitiamoli a immaginare altre funzioni, utili e innovative.



> VERIFICA ONLINE 1 TEST 1 E 2



> Attività di gruppo



Dividiamo la classe in due gruppi. Poniamo domande stimolo.

Per esempio: quali spese consideriamo importanti? Quelle fisse, variabili o occasionali? Lo shopping è un appuntamento di spesa fissa settimanale? Di solito, ci spostiamo in auto o con i mezzi pubblici?

Ogni gruppo prepara un elenco di spese da collocare nelle tre categorie: spese fisse, variabili o occasionali. Discutiamo insieme i risultati.

2 IL RISPARMIO

> Visione del video: Il risparmio

Il video approfondisce il concetto di risparmio.

Definisce i vari tipi di risparmio e suggerisce piccoli accorgimenti per spendere meno.

> Conversazione introduttiva

Perché si risparmia? Poniamo ai ragazzi domande stimolo.

Per esempio: *Quali sono gli obiettivi del risparmio? Quali comportamenti associamo al termine "risparmio"? Spegnere la luce o fare la doccia invece del bagno sono comportamenti di risparmio?*



Focus on

GLI OBIETTIVI DEL RISPARMIO

Portiamo l'attenzione sul risparmio precauzionale, che ci aiuta in caso di eventi imprevisti e imprevedibili, e sul risparmio per realizzare un progetto, come una vacanza o una casa più grande. Mettiamo in evidenza come gli obiettivi finanziari si intrecciano con quelli di tutela dell'ambiente, per esempio grazie ai comportamenti quotidiani ecosostenibili o alle varie forme di sharing economy, come gli acquisti condivisi.

Invitiamo la classe ad approfondire l'intreccio tra obiettivi finanziari e ambientali di start up creative fondate sul risparmio e riciclo di risorse: citiamo il caso di Orange Fiber in Sicilia, che utilizza i sottoprodotti dell'industria di trasformazione degli agrumi per produrre una innovativa fibra tessile, pronta a essere usata da importanti stilisti.



> VERIFICA ONLINE 2 TEST 3 E 4



> Attività storytelling



Invitiamo i ragazzi a raccontare nella modalità espressiva preferita un esempio concreto di risparmio in vari ambiti quotidiani a loro vicini, commentandone il valore.

Suggeriamo alcuni spunti.

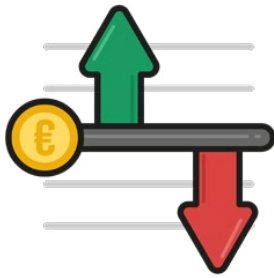
- > Un video per raccontare l'acquisto di una TV nuova: si è rotto il vecchio televisore e ci stiamo per perdere la nostra serie preferita. Per fortuna avevamo da parte il denaro necessario.
- > Un piatto gustoso preparato con avanzi, che ha permesso il risparmio sugli acquisti di cibo (se ne trovano molti esempi in Internet).
- > Una raccolta di foto di modelli di auto a basso consumo energetico, elettriche o ibride, e in parallelo esempi di auto di grossa cilindrata, con il dettaglio del confronto tra i consumi.

3 IL BUDGET PERSONALE E IL RISPARMIO

> Visione del video: Il budget personale e il risparmio

Il video approfondisce ulteriormente il concetto di risparmio, calandolo nella realtà dei giovani.

> Conversazione introduttiva



Dopo aver scoperto insieme il significato del termine “budget”, concentriamo l'attenzione dei ragazzi sulla gestione di un loro personale budget. Spesso i ragazzi chiedono di volta in volta a genitori o familiari il denaro per i loro acquisti. Altre volte ricevono una “paghetta” settimanale o piccoli premi in denaro attribuiti in cambio di lavoretti domestici. Poi ci possono essere i regali di compleanno, le mance dei nonni... Sempre dando alla conversazione un taglio impersonale in modo da non far emergere differenze di disponibilità economiche, poniamo domande stimolo.

Per esempio: *È meglio essere indipendenti e avere una piccola somma di denaro da gestire in autonomia o chiedere di volta in volta ai familiari il denaro di cui si ha bisogno? La distinzione tra spese fisse, variabili e occasionali vale anche per la gestione del proprio budget personale? Quali vantaggi ci sono tra l'uso di contante e pagamenti con carte di credito o via smartphone?*

Focus on

IL LIBRETTO DI DEPOSITO A RISPARMIO PER MINORI

Per incoraggiare l'autonomia di gestione del budget, molte banche propongono a genitori o tutori di aprire Libretti di deposito a risparmio per i minori. È possibile depositare somme limitate, con saldo massimo definito da ogni banca. Ogni banca stabilisce le condizioni, che possono prevedere – in genere dopo i 12 anni – la gestione autonoma delle cifre depositate e la disponibilità di tutti gli strumenti di gestione digitale, come la consultazione in Internet o la carta prepagata. Anche se la somma è modesta, avere un conto proprio insegna a gestire il budget in autonomia e mese dopo mese può permettere un risparmio per realizzare un progetto.

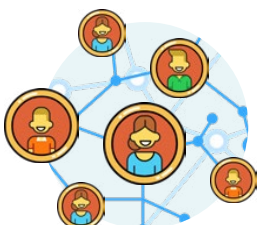
Chiediamo ai ragazzi di fare una ricerca online sulle offerte a loro dedicate. Proponiamo un esercizio di lettura dei fogli informativi che ogni “cliente” deve leggere prima di firmare il contratto per l'apertura del Libretto.



> VERIFICA ONLINE 3 TEST 5 E 6



> Attività di gruppo



Il video ha presentato Laura, le sue attività, l'andamento del suo budget annuale e il suo sogno di viaggio in Francia.

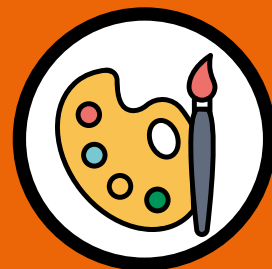
Dividiamo la classe in gruppi e chiediamo a ogni gruppo di immaginare un personaggio in cui riconoscersi e di presentarlo come il video ha fatto con Laura: decidere le sue attività, il suo budget annuale, il suo sogno e quanto dovrà risparmiare per realizzarlo. Sfidiamo i team a essere creativi e innovativi per far raggiungere al proprio personaggio l'obiettivo sognato.

>>> PER APPROFONDIRE

> Arte e consumi

Molti artisti di epoche e correnti artistiche differenti hanno rappresentato nelle loro opere immagini legate all'economia. Per esempio i prodotti di consumo: Petrus Christus, *Sant'Eligio nella bottega di un orefice* (1449); Renato Guttuso, *La vucciria* (1974); Duane Hanson con la sua scultura iperrealista *Supermarket lady* (1969) o ancora *Cinque bottiglie di Coca-Cola* di Andy Warhol (1962).

Osserviamo le opere e parliamone in classe, mettendo in evidenza i collegamenti con i temi finanziari.



> Cinema e sogni di futuro

Nei film sono spesso rappresentati gli sforzi anche economici che permettono di realizzare un sogno. Un caso esemplare è *Billy Elliot* il film girato nel 2000 da Stephen Daldry (2000). Ma anche *Full Monty*, film di Peter Cattaneo (1997), dove gli operai disoccupati di Sheffield protagonisti del film escogitano un modo originale per far quadrare il bilancio familiare dando vita a uno spettacolo di spogliarello.

Cosa potremmo inventare come trama di un film per far raccogliere ai protagonisti fondi per un progetto importante?



> Letteratura e progetti di vita

Il sogno di realizzare un progetto, la mancanza di risorse economiche per attuarlo, la ricerca di fonti di guadagno: questi passaggi caratterizzano il racconto letterario fin dalle favole per bambini. Cerchiamo e confrontiamo lo sviluppo di queste funzioni narrative nelle opere letterarie in programma e nei testi consigliati per la lettura personale.

Per esempio, possiamo consigliare la lettura di "Memorie di una ragazza per bene" dove Simone de Beauvoir (1958) racconta come si è finanziata gli studi dando lezioni private.



> Scienze e risparmio

Su Internet è possibile navigare siti dove si danno precise indicazioni per comportamenti di risparmio energetico: in casa, nell'uso delle fonti di calore e di raffreddamento, nella mobilità, negli acquisti.

Organizziamo la classe a gruppi per far progettare delle lezioni rivolte ai compagni più piccoli in modalità peer education. Con l'impegno per i team a dare evidenza al valore economico dei comportamenti, anche con l'aiuto di testimonianze dei familiari.



>>> SCEGLI E COMPLETA

Inseriamo le parole corrette nel testo:

BUDGET

OCCASIONALI

FISSE

ROSSO

RINUNCIA

VARIABILI

RISPARMIO

APPLICAZIONE

SPRECHI

ALERT

Tenere un è il modo più semplice ed efficace per controllare le proprie entrate e le proprie uscite e consente anche di pianificare il per gli acquisti futuri.

Oltre a evitare in generale gli , per risparmiare la prima cosa da fare è imparare a distinguere tra uscite , ossia quelle uscite inevitabili, su cui anche volendo non potremmo risparmiare, e uscite e , che sono più facilmente evitabili.

Una volta stabilite le spese evitabili, è possibile fare qualche nel presente e mettere da parte un po' di soldi per le spese future. E se usiamo una possiamo tenere sotto controllo entrate e uscite e ricevere un dalla banca quando il conto rischia di andare in