

VERIFICA 1

Nella seguente tabella troverai alcune definizioni dei termini che sono stati menzionati all'interno del video, ti chiediamo di individuare, aiutandoti con l'elenco di parole che trovi in fondo alla pagina, qual'è il termine a cui la definizione fa riferimento.

DEFINIZIONE

È uno strumento per monitorare il denaro in entrata e in uscita e capire quanto si può risparmiare. In questo modo sarà possibile decidere come spendere o investire i soldi.

Sono uscite inevitabili, difficilmente riducibili e regolari.

È la carta che permette al suo titolare di prelevare contante tramite gli sportelli e di fare acquisti presso gli esercizi che possiedono un PoS (Point of Sale). Ogni transazione dà adito a un addebito immediato sul conto corrente del titolare.

Sono uscite variabili, anche importanti, talvolta imprevedibili e talvolta pianificate.

Mensilità che il datore di lavoro aggiunge allo stipendio dei suoi dipendenti nell'ultimo mese dell'anno.

È un tesserino che permette di usufruire di diversi servizi, tra cui il prelievo presso gli sportelli ATM e il pagamento degli acquisti. A differenza del bancomat, esiste una certa dilazione temporale tra il momento in cui si spende o preleva e quello in cui i fondi vengono addebitati.

Sono uscite necessarie alla vita quotidiana e di importo variabile.

Attestazione dei meriti di una persona; mezzo concreto con cui viene dimostrato l'apprezzamento di tali meriti, ricompensa in denaro o altri beni.

Quota del reddito prelevata dallo Stato o da un ente pubblico ai contribuenti per finanziare l'organizzazione statale e tutti i servizi necessari alla collettività.

Somme di denaro destinate a finanziare le prestazioni pensionistiche e tutte le altre prestazioni previdenziali e assistenziali a cui i lavoratori hanno diritto.

Compenso straordinario assegnato a un dipendente da un'azienda in circostanze o per meriti particolari.

TERMINE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

BUDGET
USCITE FISSE
USCITE CORRENTI
USCITE OCCASIONALI

CARTA BANCOMAT
CARTA DI CREDITO
TREDICESIMA
PREMIO

RICONOSCIMENTO
IMPOSTE
CONTRIBUTI

GLOSSARIO

BANCOMAT

È la carta che permette al suo titolare di prelevare contante tramite gli sportelli automatici (ATM = Automated Teller Machine) e di fare acquisti presso gli esercizi che possiedono un PoS (Point of Sale). Ogni transazione dà adito a un addebito immediato sul conto corrente del titolare.

BUDGET

È uno strumento per monitorare il denaro in entrata, quello in uscita e capire quanto si può risparmiare. In questo modo sarà possibile decidere come spendere o investire i tuoi soldi.

CARTA DI CREDITO

È un tesserino emesso da un istituto finanziario che permette di usufruire di diversi servizi, tra cui il prelievo presso gli sportelli ATM e il pagamento degli acquisti presso i punti di vendita. A differenza del bancomat, esiste una certa dilazione temporale tra il momento in cui si spende o preleva e il momento in cui i fondi vengono addebitati.

CONTRIBUTI

Somme di denaro destinate a finanziare le prestazioni pensionistiche e tutte le altre prestazioni previdenziali e assistenziali a cui i lavoratori hanno diritto.

IMPOSTE

Quota del reddito prelevata dallo Stato o da un ente pubblico ai contribuenti per finanziare l'organizzazione statale e tutti i servizi necessari alla collettività.

PREMIO

Compenso straordinario assegnato a un dipendente da un'azienda in circostanze o per meriti particolari.

RICONOSCIMENTO

Pubblica attestazione dei meriti di una persona; mezzo concreto con cui viene dimostrato l'apprezzamento di tali meriti, ricompensa in denaro o altri beni.

TREDICESIMA/QUATTORDICESIMA

Mensilità che il datore di lavoro aggiunge allo stipendio annuale dei suoi dipendenti.

USCITE FISSE

Uscite inevitabili, regolari e difficilmente riducibili.

USCITE CORRENTI

Uscite necessarie alla vita quotidiana, di importo variabile.

USCITE OCCASIONALI

Uscite variabili, anche importanti, possono essere impreviste o pianificate.



TOOLS

GLOSSARIO DEI TERMINI VERIFICA 1

COMPILAZIONE DI UN BUDGET VERIFICA 2

ATTIVITÀ

Il docente referente introduce il tema del budget familiare. Chiede ai ragazzi se conoscono questo argomento.

VISIONE DEL VIDEO “TUTTO SOTTO CONTROLLO”

Il docente referente stimola la riflessione e i commenti sul video, portando l'attenzione sui termini tecnici usati dai protagonisti.

Propone l'esercizio di verifica 1, quindi evidenzia quattro parole chiave (FOCUS SUI TERMINI CHIAVE).

A partire dai termini chiave, il docente referente propone alla classe l'esercizio di verifica 2 sul budget familiare. I ragazzi devono individuare il tipo di uscite previste dalla famiglia.

I ragazzi insieme al docente referente definiscono un PROGETTO DI SPESA a partire dalle idee di acquisto emerse durante i lavori di gruppo dopo l'incontro introduttivo. Si ipotizza dove reperire le risorse finanziarie necessarie. Il budget disponibile è pari al 50% del costo.

OBIETTIVO INTERMEDIO

RILEVARE CONOSCENZE

ACQUISIRE CONOSCENZE

ACQUISIRE CONOSCENZE

GENERARE COMPETENZE

LEZIONE

RILEVAZIONE CONOSCENZE

Per introdurre l'argomento si parte dai dati di esperienza dei ragazzi, indagati attraverso alcune domande, per esempio: *Sapete cos'è il budget familiare? Se non ne avete mai sentito parlare, cosa pensate possa essere? Qualcuno di voi ha parenti* (genitori, nonni, zii) *che segnano tutte le spese che affrontano?* Si dedicano pochi minuti alla raccolta delle esperienze, senza entrare nel merito della correttezza delle informazioni, quindi si proietta il video **"Tutto sotto controllo"** (4 minuti).

VISIONE DEL VIDEO "TUTTO SOTTO CONTROLLO"

Commento al video (max 10 minuti).

VERIFICA 1

A ogni studente viene fornito il foglio con l'**esercizio di verifica 1 glossario** che chiede di attribuire ognuno dei termini indicati e proposti nel video alla corretta definizione. Si forniscono le risposte corrette chiedendo un'autovalutazione.

IL PROGETTO DI SPESA

Si invitano gli studenti a **tornare su creditoresponsabile.it "pillole interattive", "tutto sotto controllo"** per "giocare con la famiglia Rossi" (max 10 min). Quindi a utilizzare le conoscenze pratiche e teoriche acquisite sul tema "budget" per gestirne uno virtuale deciso da loro in base a quanto emerso nella "call for ideas" guidata della lezione introduttiva. Si chiede a ogni gruppo di studenti di presentare alla classe in massimo 3 minuti la propria idea completa di costi previsti sottolineandone l'importanza e le conseguenze positive per il gruppo classe. Si sceglie l'idea da sviluppare con votazione o acclamazione. Dati i costi in uscita, si avvia un dialogo libero per ipotizzare come reperire le possibili risorse finanziarie (in dipendenza dalla scelta di acquisto si può suggerire come spunto di discussione il contributo famiglie, contributo dello Stato, del comune...). Si propone come ipotesi di lavoro di essere in grado di raggiungere comunque solamente il 50% del costo totale. Si rimanda alla lezione successiva.

ATTIVITÀ MULTIDISCIPLINARI

QUALUNQUE DISCIPLINA

RISORSA

The Full Monty di Peter Cattaneo.

AZIONE

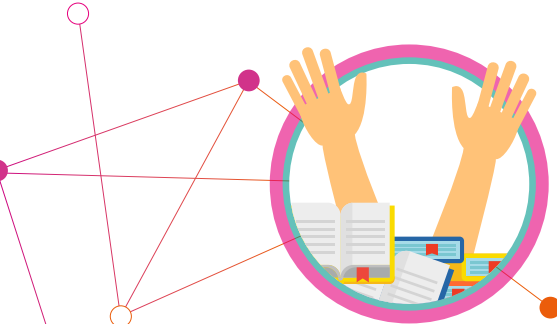
Dopo aver visionato il film o aver condiviso i dettagli della trama, si propone di commentare le strategie di reperimento fondi ideate nel film e di citare altri esempi.

SPUNTI DI RIFLESSIONE

Il film narra le vicende di alcuni operai disoccupati di Sheffield che rompono gli schemi per reagire a una situazione di crisi economica e sociale e far quadrare il bilancio familiare. Dopo aver scartato diverse strategie ritenute fallimentari o illegali, escogitano un modo originale di guadagno dando vita a uno spettacolo di spogliarello, un'idea che inizialmente incontra molte resistenze e si scontra con i preconcetti della comunità.

ESPERIENZE PRATICHE

Si chiede ai ragazzi di riportare esperienze personali, meno provocatorie, che li hanno visti coinvolti nel reperimento di risorse necessarie al raggiungimento di un obiettivo.



LETTERATURA INGLESE

RISORSA

Great Expectations di Charles Dickens.

AZIONE

Attraverso la lettura e il commento del capitolo XXIV del libro, stimolare il confronto e la riflessione sulla gestione di un budget personale e sulle conseguenze in caso di scelte non corrette.

SPUNTI DI RIFLESSIONE

Il libro percorre la storia dell'orfano Philip Pirrip, detto "Pip", da quando è ancora un bambino fino all'età adulta. Il protagonista tenta, nel corso del romanzo, di diventare un gentiluomo e di gestire la propria autonomia economica, ma gestisce male il budget messo a disposizione dal benefattore sconosciuto e si ritrova a non poter più mantenere il suo lussuoso tenore di vita né ultimare gli studi.

ESPERIENZE PRATICHE

Si chiede ai ragazzi di riportare esperienze personali di gestione di un budget e di stilare un elenco di fattori da considerare e conoscere per pianificare correttamente una determinata spesa.

LETTERATURA ITALIANA

RISORSA

Mastro-don Gesualdo di Giovanni Verga.

AZIONE

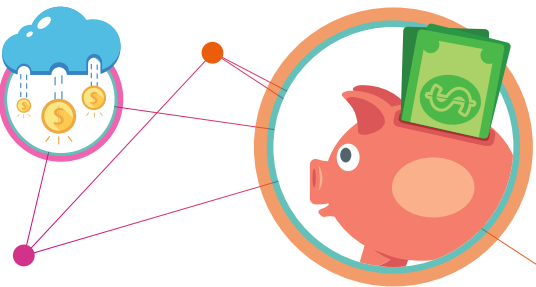
Attraverso la lettura e il commento di alcuni brani, stimolare il confronto tra l'attenzione alla gestione delle risorse di chi vuole crescere con i propri guadagni e chi spreca le proprie rendite.

SPUNTI DI RIFLESSIONE

Nel capitolo IV viene descritta la giornata tipo del protagonista, impegnato a tutelare le sue proprietà (Gesualdo si è fatto da sé, è partito dal nulla, ha accumulato la sua "roba" e si è creato una fortuna), a incrementare il patrimonio (deve affrontare gli errori dei parenti che ricadono sulle sue spalle) e a controllare il lavoro altrui (sa bene in cosa consiste il lavoro che chiede ai suoi braccianti perché l'ha fatto anche lui).

ESPERIENZE PRATICHE

Si chiede alla classe di proporre un confronto con esperienze attuali, vissute positivamente e senza implicazioni sociali, anche sostenute grazie alle tecnologie come per esempio le start up.



STORIA

RISORSA

Il tema del rapporto tra la base monetaria e le banconote in circolazione.

AZIONE

Focalizzare l'attenzione degli studenti sul rapporto tra la base monetaria e la carta moneta.

SPUNTI DI RIFLESSIONE

- L'emissione di carta moneta nella Repubblica di Weimar prima dell'unità e l'iperinflazione.
- Gli assegnati della Rivoluzione Francese e la perdita del valore d'acquisto.
- La Rivoluzione dei prezzi nell'Europa del '500, il processo inflattivo e lo squilibrio tra domanda e offerta.

ESPERIENZE PRATICHE

Approfondire il tema della liquidità e delle implicazioni economiche di diverse modalità di gestione finanziaria: contante, credito virtuale, sharing economy/baratto spesso praticati informalmente tra i giovani.

VERIFICA 2

Esempio di spese mensili di una famiglia composta di tre persone.

BUDGET FAMILIARE RELATIVO AL MESE DI APRILE

Identificare la tipologia di spese inserendo una ✕ nella colonna corrispondente. Nel caso delle spese occasionali, indicare se imprevedibile o pianificabile.

DESCRIZIONE	COSTO	USCITE FISSE	USCITE OCCASIONALI	USCITE CORRENTI
GAS	25,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ACQUA	15,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
LUCE	60,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
RATA MUTUO	500,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SPESA	400,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
RIPARAZIONE LAVASTOVIGLIE	100,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ABBIGLIAMENTO	100,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CINEMA	25,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
WEEK-END FUORI PORTA	200,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
BENZINA AUTOMOBILE	150,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
VISITA MEDICA SPECIALISTICA	100,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
FARMACIA	30,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TAGLIO CAPELLI	50,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ABBONAMENTO PALESTRA	40,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TASSE	100,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
MULTA	40,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TELEFONIA	60,00 €	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>